

gilbert simondon

historia de la noción de individuo

EDITORIAL CACTUS

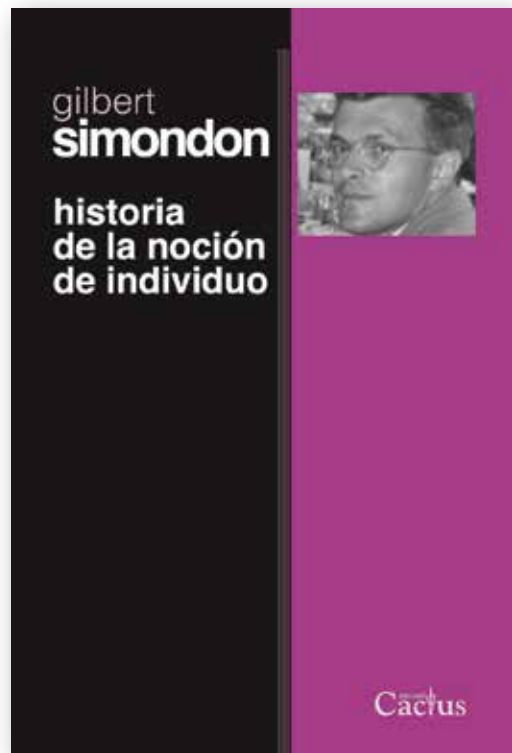
#Temáticas: Ensayo filosófico | Metafísica | Epistemología

En estos apuntes escritos entre 1952 y 1957, pensados originalmente para que formaran parte de su célebre investigación sobre *La individuación a la luz de las nociones de forma y de información*, Simondon hace la historia filosófica de una de las nociones fundantes de toda metafísica, pero también de nuestros valores, creencias, y experiencias cotidianas, la noción de “individuo”.

Pero esta historia no es neutral. Son los apuntes de un filósofo convencido de que “individuo” es el nombre de un problema, una ambivalencia, una tensión permanente: “El individuo no encuentra dificultades, es en sí mismo dificultad; se pone en entredicho y es su propio problema; se topa consigo mismo en su propio camino”. Estas anotaciones meticulosas, que van desde los jónicos, pasando por toda la antigüedad grecolatina, la escolástica medieval, las doctrinas cristianas, el cartesianismo y sus herederos, hasta llegar a los pensadores modernos, serán un inventario de las paradojas que alimentaron y siguen alimentando dilemas metafísicos, éticos y políticos. ¿Puede definirse al individuo en función de una interioridad absoluta, estructura o proceso interno, sin que pierda entonces su singularidad? Y si su unidad está dada por su participación en una Idea, o en Dios, o en la Ciudad, ¿no pierde entonces toda consistencia propia? ¿El individuo es hecho fáctico o potencial? ¿Es puro acontecimiento o tiene una sustancia? ¿Se desarrolla rompiendo lazos con la sociedad o integrándose a una comunidad, una tradición, una historia?

En la selección de los problemas y el modo de plantearlos, y particularmente en los comentarios a pie de página, ya se esboza la superación de esta historia milenaria de paradojas a través de una de las nociones más originales de “individuo” que haya dado a luz el siglo XX, que tiene su base en los conceptos de información, transducción, e individuación.

Gilbert Simondon (1924-1989) hizo sus estudios en la École Normale Supérieure de París. Fue simultáneamente docente de filosofía y de física en un liceo hasta que en 1958 defendió su tesis de doctorado, que consistía en dos trabajos: *La individuación a la luz de las nociones de forma y de información* justo a su tesis secundaria *Sobre el modo de existencia de los objetos técnicos*. Ambas se publicaron en el mismo año. En 1963 fue nombrado profesor en la Sorbona, donde dirigió durante 20 años un laboratorio de psicología general y de tecnología.



ISBN: 978-987-3831-70-6
1ª edición, octubre 2022
272 p. 14,5 x 21,5 cm
Traducción de Pablo Ires

Títulos asociados del catálogo

- Gilbert Simondon, *La individuación a la luz de las nociones de forma y de información* (2ª EDICIÓN)
- Muriel Combes, *Simondon. Una filosofía de lo transindividual*
- Pablo Manolo Rodríguez, *Las palabras en las cosas. Saber, poder y subjetivación entre algoritmos y biomoléculas*
- Gerald Raunig, *Dividuum. Capitalismo maquínico y revolución molecular. Volumen 1*
- Gilles Deleuze, *Curso sobre Rousseau. La moral sensitiva o el materialismo del sabio*
- Gilbert Simondon, *Curso sobre la percepción*
- Gilbert Simondon, *Imaginación e invención*
- Gilbert Simondon, *Comunicación e información*
- Gilbert Simondon, *Sobre la técnica*
- Gilbert Simondon, *Sobre la filosofía*
- Gilbert Simondon, *Sobre la psicología*



COMA CUATRO Distribuidora de libros

tel: (5411) 4587-7440 | Castillo 1486, C1414AXF, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Administración / distribucion@libroscuatro.com.ar - Ventas / SolCorreaVentas@libroscuatro.com.ar